

# Ouderen zoeken voorleesvrijwilligers

**REGIO** - Ouderen even helemaal weg laten dromen met verhalen. Dat is wat je als vrijwilliger doet door hen een mooi verhaal voor te lezen. In september start het project Voorleesbrigade in de Oost-Achterhoek. Vrijwilligers kunnen zich bij Boogie Woogie cultuurcentrum aanmelden.

Genieten van een mooi voorgelezen verhaal is een fijne invulling van de dag voor oudere mensen die langdurig zorg nodig hebben. Even helemaal weg zijn uit het leven van alledag geeft een stukje rust en ontspanning. Het zijn kleine momenten van geluk die zo ontzettend de moeite waard zijn en daarmee de levenskwaliteit van deze ouderen verbeteren.

## Herinneringen en geuren herleven

"Door verhalen kun je weer herinneringen naar boven halen en samen mooie momenten beleven" zegt Okkie Klinkspoor. "Prachtig als iemand roept: 'Alsof ik de seringenruik weer ruik!'. Okkie heeft 32 jaar in de zorg gewerkt en zet zich nu in als vrijwilliger. Zij is gek op taal en op lezen. Okkie twijfelde drie jaar geleden dan ook geen moment om mee te helpen met het opzetten van het project

Voorleesbrigade in de West-Achterhoek. Hierbij gaan vrijwilligers zes keer eens per week of per veertien dagen een uurtje samen met een andere vrijwilliger naar een zorglocatie voor ouderen. Bij een bepaald thema, bijvoorbeeld 'de boerderij' of 'de zomer', worden door de vrijwilligers korte verhalen en gedichten gezocht die zij vervolgens voorlezen. "Dit kunnen ook streekverhalen in het dialect zijn", aldus Okkie.

## Bijzondere verhalen komen boven

De bewoners vinden het voorlezen fijn en tonen dit ook. "Soms staat er iemand op en begint zijn eigen verhaal te vertellen. Andere bewoners luisteren graag naar je stem en worden hier rustig van" vertelt Okkie. "Niet alleen de bewoners maar ook de verzorgenden zien de voorleesvrijwilligers graag komen" gaat Okkie verder. "Ze zien dat het werkt. Het contact door middel van verhalen raakt de mensen. Het maakt iets los. Blij geichten en reacties met bijzondere verhalen die anders verborgen blijven". Volgens Okkie heel dankbaar om te doen. Na afloop zegt een oudere dame: "Deze middag is wel een applausje waard".

## Gratis workshop

Vanwege de positieve ervaringen met de Voorleesbrigade in de West-Achterhoek start Lang Leve Kunst Oost-Achterhoek in september ook met dit project. Hiervoor worden vrijwilligers gezocht. Om de vrijwilligers goed voor te bereiden op het voorlezen is er op woensdag 19 september van 10.00 tot 11.30 uur een workshop. Okkie Klinkspoor legt tijdens deze workshop onder andere uit hoe je door het voorlezen van verhalen en gedichten mensen kunt helpen met elkaar in gesprek te komen. De workshop vindt plaats bij Boogie Woogie aan de Roelvinkstraat 2 te Winterswijk. Bij dit project wordt samenwerking gezocht met Bibliotheek Oost-Achterhoek.

## Aanmelden

Hou je van lezen en vind je het fijn iets voor zorgbehoevende oudere mensen te betekenen? Meld je dan aan bij Boogie Woogie cultuurcentrum te Winterswijk. Ook zoeken wij nog een vrijwilliger die van plannen en organiseren houdt en de coördinatie van de Voorleesbrigade op zich wil nemen. Aanmelden kan tot 15 augustus door een mail te sturen naar [harry@boogiewoogie.nl](mailto:harry@boogiewoogie.nl).



Okkie Klinkspoor. Foto: PR

(Infotorial)

# Twee dagen Kunstmarkt bij Berenschots Watermolen

**WINTERSWIJK** - De Stichting Berenschots Mühle wil het eeuwenoude Rijksmonument Berenschot's Watermolen graag onder de aandacht van de mensen brengen. Watermolen Berenschot is nog 1 van ca. 33 in werking zijnde Watermolens in Nederland. En dat is echt uniek! Activiteiten die de Stichting hiervoor organiseert zijn o.a. een concert, een korenoptreden, een landelijke markt en een Kunstmarkt. En met succes!

De Kunstmarkt Winterswijk is inmiddels een begrip onder Nederlandse kunstliefhebbers, wat te danken valt aan deze stichting. In 2002 begon de Kunstmarkt Winterswijk met een dertigtal kraampjes. Veertien jaar later staat het terrein vol met ca. 94 kramen per dag met in totaal 160 deelnemers, verspreid over 2 dagen. Sommige kunstenaars staan er 2 dagen. Deze hoeveelheid kramen en deelnemers is uniek. Een aantal jaren (2013, 2015 en 2015) kon er jammer genoeg geen Kunstmarkt Winterswijk georganiseerd worden door de verbouwing, de restauratie en de aanleg van een vispassage aan en bij de Watermolen. Nu is dat allemaal achter de rug en de Kunstmarkt wordt weer sinds 2016 georganiseerd.

De gastvrijheid en unieke behandeling is misschien wel de sleutel naar het succes van de Kunstmarkt geweest, vertelt organisator Tineke Buunk: "In de ochtend beginnen we met een kopje koffie voor de kunstenaars, 's middags zorgen we voor broodjes. Veel standhouders zijn dit niet gewend. Onze gastvrijheid wordt vaak genoemd als één van de redenen om bij ons te komen. Wij vinden dit soort zorg juist gewoon. Dat is gewoon ACHTERHOEKSE GASTVRIJHEID. Wij vinden ook dat de kunstmarkt vooral passen in de omgeving, de rust en ruimte die de locatie en de eeuwenoude Watermolen uit-

stralen en dat moet ook tijdens de markt behouden blijven, want dat komt de sfeer ten goede. In de Randstad worden er meer kunstmarkten georganiseerd dan hier, maar onze eigen kunstmarkt in het Nationaal Landschap Winterswijk is iets unieks; er heerst altijd een fijne, gemoedelijke sfeer en daarvoor komen mensen uit het hele land hier naartoe."

## Variatie genoeg

Bezoekers gaan hun handen vol hebben aan de vele kramen van de 14e unsmarkt. Over de twee dagen verspreid zijn er in totaal 160 kunstenaars aanwezig die hun talent of ambacht laten zien. Een aantal kunstenaars zijn 2 dagen aanwezig. Volgens Buunk zijn dat niet zomaar wat kunstenaars bij elkaar: "We krijgen veel aanvragen van kunstenaars die hier willen staan. We bekijken die aanvragen nauwkeurig en maken dan de balans op. Aan de ene kant willen we graag echte professionals, maar soms zijn het juist de hobbyisten die de meest verbazingwekkende kunst maken."

De kunstenaars komen grotendeels uit Nederland, maar een aantal komt uit andere landen, waaronder Rusland, België, Duitsland en Syrië. Die samen voor een mooie afwisseling zorgen. Zo zijn er onder andere kramen met beeldhouwkunst, schilderkunst,



De Kunstmarkt trekt altijd veel bezoekers. Foto: PR

aquarellen, houtbewerking, glasobjecten, sieraden, edelmetalen en streekgebonden kunst, zoals uit de Achterhoek. Voor de organisatie zelf is het lastig om te benoemen naar welke kunst ze zelf uitkijken. "Met de selectie van dit jaar hebben we weer de juiste afwisseling gekozen. Binnen verschillende takken van kunst willen we ook variatie. Als je het bijvoorbeeld over schilderkunst hebt, willen we niet alleen maar portret of landschapschilders hebben. Zo zijn er ook schilders die met olieverf werken of er is een mevrouw die met pentekeningen de mooiste creaties maakt. Waarbij wij als organisatie al denken: 'Hoe is dit mogelijk?'. Die verbazing is iets wat onze markt sterk maakt. Zowel de bezoekers die enkel komen kijken als de bezoekers die echt aankopen doen verlaten het terrein vaak met een voldaan gevoel, waarbij ze zich hebben laten verrassen op

het gebied van ontelbare soorten kunst", aldus Buunk.

## Vrijwilligers

"Met behulp van vrijwilligers is het mogelijk om deze markt te organiseren" vertelt Tineke Buunk. "Vereniging uit het Woold ondersteunen de organisatie en helpen bij de uitvoering van de Kunstmarkt. Zonder hen zou dit niet meer te doen zijn. Het vele werk, om zoiets grootschaligs te organiseren, kun je niet meer in je eentje uitvoeren. Bovendien ben je als Stichting aan diverse voorwaarden, regels en vergunningen gehouden. We zijn dus blij met de hulp die we kunnen krijgen van deze mensen." En met een vergoeding van de Stichting aan deze Verenigingen, help je de Verenigingen ook weer een handje".

## Muzikale omlijsting en bezichtiging Watermolen Berenschot.

Naast alle inspirerende kunst is er

ook nog muziek. Het trio Carmelita verplaatst zich op zondag over de markt en zorgt dan voor het muzikale vermaak. Een muzikaal trio welke qua muziek ook past binnen de sfeer van de markt. Vanzelfsprekend is het 365 jaar oude Watermolen ook te bezichtigen en van dichtbij te bewonderen.

**Entree en parkeren**  
Locatie Wooldseweg 74,  
7108 AB Winterswijk-Woold  
**Zaterdag 30 juni en**  
**zondag 1 juli 2018**  
**11.00 uur tot 17.00 uur.**

De entree bedraagt 3 euro per persoon, waarbij kinderen tot 13 jaar gratis toegang hebben. Parkeren is gratis. Parkeerterrein te bereiken via de Klandermaansweg (Bekendelle).

Meer informatie:  
[www.stichtingberenschot.nl](http://www.stichtingberenschot.nl)