

Hobo

De hobo is een houten blaasinstrument. Je krijgt er geluid uit door op de hobo een rietje te zetten en daarop te blazen. Het rietje bestaat uit twee houtjes die tegen elkaar zitten en vast gebonden zijn op een koperen stift. Als je erop blaast gaan de rietbladen trillen en krijg je een mooi, beetje geheimzinnig geluid.

In welke orkesten kun je spelen?

Met een hobo kun je in allerlei orkesten spelen, een harmonie- of symphonie orkest, of in een kleiner ensemble.

Wanneer beginnen?

Ben je ongeveer acht of negen jaar dan kun je al beginnen met hobo spelen. Als je vingers tenminste lang genoeg zijn om bij de kleppen te kunnen. Na een paar lessen kun je al enkele liedjes spelen.



Geschiedenis

De hobo is al een oud instrument. Ongeveer 350 jaar geleden is hij ontstaan uit een schalmei. De schalmei komt weer uit het midden-oosten. De oude Grieken kenden ook al een instrument met een dubbelriet, de aulos. Ze gebruikten het instrument bij toneelspelen.

Rietje

Het rietje waarop je blaast is gemaakt van echt riet dat groeit in Zuid-Frankrijk. De hoboïst maakt de rieten zelf. Dat is tenminste uiteindelijk de bedoeling. Maar voor leerlingen wordt het riet gemaakt door de docent. Als je een paar jaar speelt leer je zelf ook de rieten te maken. Het is behoorlijk lastig om een heel mooi riet te maken. Maar als het dan lukt en hij speelt fijn, dan kun je de mooiste muziek maken die er is.

Instrument lenen, huren of kopen?

Hoe kom je aan een instrument? Je kunt lid worden van een muziekvereniging bij jou in de buurt. Vaak willen ze wel graag een hoboïst in het orkest. Wil je niet bij een vereniging dan kun je een hobo huren via een paar hobo speciaalzaken in Nederland. Voor informatie kun je terecht bij de docent.

Wil je de hobo graag nog een keer proberen, bel gerust en kom een keertje langs bij Boogie Woogie.

Docent: Ira Wunnekink

Boogie Woogie Instituut voor kunst en cultuur
Roelvinkstraat 2
Postbus 26 7100 AA Winterswijk
E: info@boogiewoogie.nl
T: 0543-515 569
I: www.boogiewoogie.nl